

Jóvenes y su vinculación con la pesca responsable¹

Linking with young and responsible fisheries



Recepción: 04 de marzo de 2016

Aprobación: 08 de junio de 2016

Ivannia Ayales Cruz²Flora Sánchez Sáenz³Vivienne Solís Rivera⁴

RESUMEN

Coopesolidar R.L. y la Corporación Chilena para el Desarrollo (PROCASUR), en el marco de un acuerdo con el Instituto Nacional de Pesca y Acuicultura (INCOPEPESCA), decidieron llevar a cabo una sistematización investigativa que tiene como propósito profundizar la caracterización de la juventud pesquera artesanal que vive en comunidades rurales y lugares donde las áreas marinas de pesca responsable han sido organizadas. Asimismo, conocer la visión de sus padres/madres y personas adultas dedicadas a la pesca de pequeña escala y autoridades de instituciones públicas del país competentes en temas relacionados a la juventud pesquera de pequeña escala. El resultado reveló que la juventud de las comunidades pesqueras y áreas marinas de pesca responsable seleccionadas, territorios con identidades particulares que forman parte de una totalidad en Costa Rica, juega un papel importante en la seguridad alimentaria de las familias y comunidades marino costeras. La pesca sirve como medio de vida económico y cultural para los jóvenes, quienes están abiertos a la innovación y a la aplicación de prácticas de pesca sostenibles con el ambiente. Sin embargo, enfrentan limitaciones de acceso con respecto a educación, salud y recreación, a crédito, capacitación; aspectos fundamentales para dar continuidad a esta actividad que trae consigo una forma de vida y de identidad cultural. La investigación refleja la situación actual de la juventud pesquera en pequeña escala, y propone concentrar esfuerzos colectivos hacia la construcción de acciones tendientes a la revitalización de este sector, tomando en cuenta la integración y el relevo generacional.

Palabras clave

Juventud, gobernanza marina, participación ciudadana, identidad cultural, pesca sostenible, Costa Rica.

ABSTRACT

Coopesolidar R.L. and the Chilean Corporation for Development (PROCASUR) within the framework of an agreement with the National Institute for Fisheries and Aquaculture (INCOPEPESCA) decided carry out a systematic research which aims to the characterization of the artisanal fishing youth living in rural communities and where Marine Areas for Responsible Fisheries have been recognized. Also know, the sight of their fathers / mothers and adult engaged in small-scale fisheries authorities and public institutions of the competent country on issues related to small-scale fishing youth. This research recognized that Costa Rican youth in fishing communities play an important role in contributing to food security in their families and coastal communities, it also demonstrates that youth fishing activities are important in cultural and in economic terms. Fishing youth also faced important challenges regarding education, health and recreation, limited access to credit. They are worried about environmental issues and the future of fishing as a life option. In this context, this work focuses on learning about the practices, perceptions, vision and challenges of artisanal fishing youth; complementing it with the vision of their parents and adults engaged in small-scale fisheries. In addition, the research incorporates the opinion of different authorities of public opinion and country level institutions with responsibilities in the issues related to artisanal fisheries youth, both locally and nationally. Therefore, this research allows us to reflect the current situation of the youth of small-scale fisheries, and to concentrate in collective efforts towards building actions to improve the quality of life in coastal communities, taking into account integration and generational change.

Keywords

Youth, economy, marine governance, citizen participation, cultural identity, sustainable fisheries, Costa Rica.

¹ El artículo presenta los principales resultados de la investigación “La pesca responsable: un activo económico, social, ambiental y cultural para la juventud.” El documento completo se encuentra disponible en http://juventudruralemprendedora.procasur.org/wp-content/uploads/2015/12/Sis_Juventud-Pescadora-FINAL.pdf

² Psicóloga social, Coopesolidar R.L., iayales@yahoo.com

³ Trabajadora social, Coopesolidar R.L., flora.sanchez05@gmail.com

⁴ Bióloga, Coopesolidar R.L., vsolis@coopesolidar.org

INTRODUCCIÓN

El presente artículo presenta los resultados de una sistematización realizada en el marco de acuerdo PROCASUR - Coopesolidar R.L., entidad con amplia experiencia en estrategias de trabajo con el sector pesquero de pequeña escala y con jóvenes desde el enfoque de respeto a los derechos humanos y la promoción de la gobernanza comunitaria del mar.

El estudio se realizó con la juventud pesquera artesanal con edades entre los doce y treinta y cinco años⁵, en cinco Áreas Marinas de Pesca Responsable (AMPR) y en tres comunidades marino-costeras: en el AMPR de Golfo Dulce, AMPR Isla Caballo, AMPR Palito/Montero de Chira, AMPR Isla Venado; AMPR Tárcoles, y las comunidades pesqueras artesanales de Caribe Sur, Dominicalito y Cabuya.

Las AMPR Se establecen mediante el Decreto Ejecutivo No 27919-MAG del 14 de junio de 1999 y se constituyen en un mecanismo de gestión sostenible de los recursos pesqueros y se definen como “(áreas) ...en las que se regula la actividad pesquera para asegurar el aprovechamiento de los recursos a largo plazo, y en las que, para su conservación, uso y manejo, el INCOPECA, podrá contar con el apoyo de comunidades costeras y/o de otras instituciones” (Ministerio de Agricultura y Ganadería, 2009. Art.1.)

Este esfuerzo exploratorio refleja las fortalezas, debilidades, puntos críticos, y desafíos generacionales, y a su vez permite vislumbrar elementos de suma importancia para la elaboración y aplicación de políticas

públicas a nivel país a favor de la pesca artesanal responsable.

Metodología

Se utilizó una propuesta de sistematización participativa, caracterizada por ser un proceso metodológico que tiene como propósito ordenar un conjunto de elementos (prácticas, conocimientos, ideas, datos) recopilados fundamentalmente con los y las jóvenes involucrados/as, con adultos pescadores y el protagonismo de las autoridades institucionales en el tema de la pesca artesanal.

Al respecto, la sistematización investigación se propuso los siguientes los objetivos: 1) Indagar sobre el aporte de los jóvenes pescadores a su propia economía y a la generación de ingresos para su familia, en base a los activos bioculturales; 2) Explorar la relación intergeneracional entre jóvenes y adultos pescadores artesanales con el fin de identificar expectativas, visiones, vínculos, puntos críticos, retos y desafíos de colaboración entre ambas generaciones, a favor de la pesca artesanal responsable. 3. Indagar en base a la perspectiva de los jóvenes, las principales amenazas del contexto económico, social, cultural para la pesca artesanal, así como amenazas ambientales ligadas al cambio climático.

En el proceso se priorizaron las AMPR decretadas como tales y con las cuales Coopesolidar R.L, en convenio con el INCOPECA, ha trabajado desde un enfoque de inclusión de género; además comunidades marino-costeras que avanzan en prácticas sostenibles.

⁵ Según el artículo 2 de la Ley 8621 Ley General de la Persona Joven.

Se realizaron entrevistas en profundidad con 27 jóvenes entre 13 a 35 años de edad. El instrumento contempló temas claves sobre: 1) datos socio-demográficos, 2) estudio y trabajo en la pesca, 3) visión de la pesca artesanal como medio de vida e identidad cultural, 4) uso y conservación de los recursos marinos, 5) ingresos económicos y seguridad social, 6) igualdad y equidad de género, 7), integración generacional en la pesca artesanal.

Además, se entrevistaron a personas adultas involucradas en la pesca artesanal, y la mayoría padres y madres de los jóvenes, profundizando en: 1) visión de la pesca artesanal como medio de vida e identidad cultural, 2) integración generacional en la pesca artesanal. Se entrevistaron 7 mujeres y 4 hombres.

RESULTADOS

Caracterización de los y las jóvenes pescadoras de las Áreas Marinas de Pesca Responsables y comunidades marino-costeras estudiadas

De las 27 personas jóvenes entrevistadas, 18 de ellas son hombres (un 67%) y 9 mujeres (un 33%). Los resultados destacaron que las mujeres tienen un papel activo en la pesca, sin embargo, muchas veces no se visibiliza su participación, ya que no todas se dedican a la pesca artesanal en alta mar. Ellas realizan otras actividades de la pre y post captura como encarnar, limpieza del producto pesquero y del equipo de pesca, el lujado⁶-el cual involucra la

participación de la niñez en compañía de madres pescadoras artesanales- y posteriormente su comercialización.

Además, y desde esta perspectiva, se evidenció que existe un involucramiento indirecto de las mujeres jóvenes a la pesca artesanal por medio de la integración a organizaciones del sector pesquero artesanal, y un papel relevante en aspectos administrativos y gerenciales, tanto de mujeres adultas como de jóvenes.

Con respecto a la escolaridad de los y las jóvenes, el 59% ingresó a la educación secundaria, pero no continuaron sus estudios por distintos obstáculos: como la lejanía de los centros educativos y problemas de traslado, sumándose a la dificultad de combinar pesca con el estudio, principalmente.

Ante este contexto, la exclusión educativa genera exclusión social como un factor de riesgo. El analfabetismo puede dificultar el acceso a recursos esenciales para aspirar a mejores condiciones de vida a través de nuevas oportunidades de empleo, estas permitirían combinar la actividad de la pesca artesanal con otros espacios de incidencia y proyección en la vida comunitaria.

La mayoría de jóvenes no vislumbra en el corto plazo el poder continuar con sus estudios, pero la posibilidad de hacerlo es valorada. Resulta motivo de preocupación para las investigadoras que 19% de los y las jóvenes no completó el primer ciclo lectivo y son pocos los jóvenes con secundaria completa y un oficio técnico o carrera universitaria. De tal manera es de suma importancia retomar estos hallazgos para incidir en políticas públicas de

⁶La actividad del lujado consiste en acomodar las líneas como arte de pesca, una vez que las han utilizado en alta mar para atrapar a los peces. Es un trabajo que

requiere de fina actividad motora y es un complemento a las actividades que realizan las mujeres jóvenes y adultas.

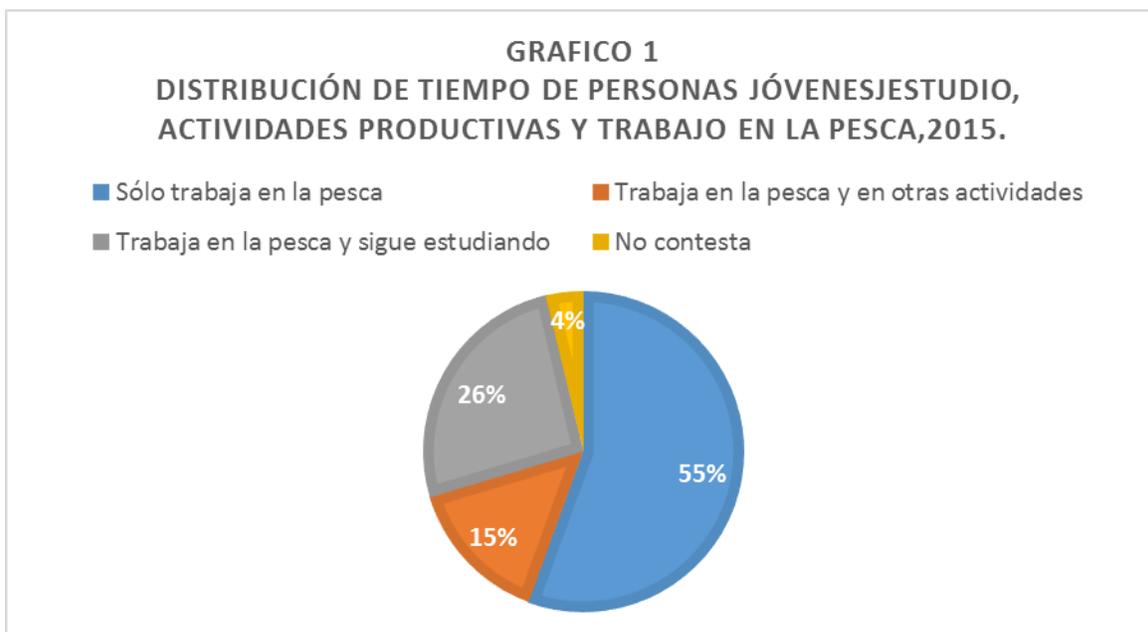
educación con capacidad para cubrir estos vacíos que inciden de manera negativa en jóvenes pescadores artesanales.

El acceso a la educación y la pesca desde la visión de los padres y madres

Los adultos pescadores artesanales, padres y madres, están conscientes del valor del estudio

en sus hijos e hijas y la necesidad de que puedan combinarlo con el oficio de la pesca. Si bien reconocen la importancia de que los y las jóvenes se dediquen a esta actividad, también insisten en la necesidad de que retomen los estudios.

La forma en que los jóvenes distribuyen su tiempo se especifica en el siguiente gráfico:



Fuente: Elaboración propia a partir de la recopilación de datos en sistematización del 2015

De la juventud entrevistada, un 55% se dedica únicamente al trabajo en la pesca. Quienes han podido acceder a la educación y continúan en la pesca representan un 26%, son jóvenes que cuentan en sus comunidades pesqueras con las facilidades de una institución educativa de segundo y tercer ciclo. En algunos casos, han tenido que trabajar en la actividad pesquera con el fin de acceder a recursos para financiar los estudios.

“Dejé los estudios por ayudar económicamente a la familia, yo

necesitaba ciertas cosas y tenía que trabajar. Me decidí seguir con la pesca. Me gustaría retomar los estudios para no matarse tanto... ya que la pesca es un trabajo muy pesado. Actualmente solo trabajo en la pesca”. (Joven masculino, 25 años de Isla Venado).

Sin embargo, se identificaron jóvenes que complementan un oficio técnico con la pesca. No son muchos los jóvenes que combinan la pesca con otros oficios, solo un 15% del total

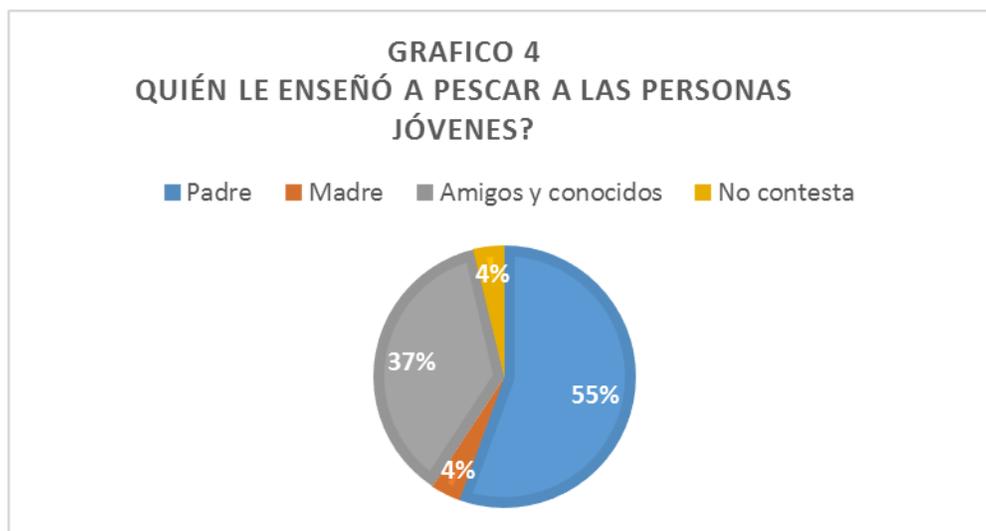
de entrevistados/as, pocos jóvenes cuentan con una carrera universitaria, y han regresado a su comunidad con la expectativa de encontrar un trabajo en actividades relacionadas con el mar, tales como turismo, hotelería, administración turística, biología marina, entre otras.

En general, los/as jóvenes pescadores/as manifiestan que, al pertenecer a zonas de mucha pobreza y vulnerabilidad, algunas veces las oportunidades de acceso a centros

educativos, tecnología de información y comunicación en centros educativos son muy limitadas. Sin embargo, prevalece la idea de seguir adelante con las metas propuestas.

Contacto con la cultura de la pesca y transmisión de conocimientos

La mayoría de los/as jóvenes entrevistados recuerdan que su contacto con la pesca tuvo lugar en sus primeros años de vida, niños y niñas de 5 años y pre-adolescentes de 13 años.



Fuente: Elaboración propia a partir de la recopilación de datos en sistematización del 2015.

La transmisión de conocimientos se facilita por el núcleo familiar más cercano, es decir padres, madres, abuelos y abuelas, quienes han tenido a cargo la transmisión de conocimientos y su inducción a la pesca en elementos como el aprendizaje de sitios de pesca, cómo enfrentar las condiciones climáticas, artes de pesca según sea la especie. Estas características se revelaban sin distinción de género, dado que tanto mujeres como hombres figuran en la enseñanza de la juventud pesquera artesanal, como parte de su arraigo cultural. Además, poner en práctica

los saberes les permitía a los y las jóvenes comercializar el producto para la satisfacción de necesidades.

Los espacios de reflexión con los y las jóvenes permitieron el afloramiento de una serie de conocimientos tradicionales y empíricos que conllevan una gran riqueza de sensaciones y agudeza de sentidos para percibirlos y potenciarlos.

“Hay una sabiduría que viene de generación en generación y tiene que

ver con los olores del pescado y el sonido que escuchamos según la especie. Esto lo hemos aprendido los jóvenes a través del tiempo y la experiencia que nos da el andar en el mar”. (Joven masculino de 24 años, Isla Caballo).

La pesca artesanal es una cultura, producto del contacto cercano de la juventud con el entorno marino que les rodea. En esta apropiación, la cultura artesanal de pesca es ejemplar, se guían con el curso natural de evolución del ecosistema, costumbres, creencias, valores y prácticas autóctonas que constituyen su forma de vida. Por lo tanto, es un derecho humano asegurar el respeto a la identidad ante la desmedida explotación actual del recurso marino.

Diálogo generacional de saberes en la pesca artesanal

Óscar Dávila y Felipe Ghiardo plasman una interesante relación de construcciones sociales a través del revelo generacional en la sociedad en donde describe que *“la generación de juventudes pueden tender interesantes y productivos lazos para la reflexión sobre los procesos históricos de cambio social y cultural, que pueden orientar la implementación de políticas que sirvan para generar soportes a los procesos de construcción de autonomías en las generaciones jóvenes”* (p. 78, 2012)

Desde los nuevos avances tecnológicos relacionados con las tecnologías de información y comunicación, la mayoría de los y las jóvenes pescadores artesanales indican que estos medios facilitan la ubicación de especies marinas, la

identificación de condiciones climáticas desfavorables. Todo este cúmulo de conocimientos en medios digitales es puesto al servicio de las personas adultas; mientras que éstas últimas aportan a los y las jóvenes los conocimientos tradicionales y experiencia.

“Los adultos aportan a los jóvenes el conocimiento en cuanto a los movimientos de luna y corrientes. El diálogo y los conocimientos entre los adultos y los jóvenes se pueden facilitar cuando se tiene una mente abierta, considera que todos tienen diferentes opiniones y algo que aprender de cada persona”. (Joven masculino, 35 años, Caribe Sur)

Los adultos pescadores perciben con especial importancia la integración de los/as jóvenes a las organizaciones en el marco de un proceso de relevo generacional, permitiendo articular riquezas intelectuales desde la base de la cooperación como una expresión de economía solidaria, dado que *“el futuro está en las manos de los jóvenes y adultos juntos... y hay que trabajar para eso con amor”* y además la creación de las propias organizaciones de pescadores jóvenes. (Adulto pescador, 48 años, Tárcoles).

Visión de la pesca artesanal como medio de vida e identidad cultural

Los y las jóvenes tienen una visión positiva de la pesca artesanal, y aún más de la pesca artesanal responsable como forma de conservación y uso sostenible, a pesar de que los ingresos atribuidos a las actividades no son persistentes en el tiempo con el mismo ritmo económico, lo cual conlleva altibajos que

provocan limitaciones en el acceso a los recursos necesarios para la subsistencia.

Los y las jóvenes que viven actualmente en un territorio declarado área marina de pesca responsable (AMPR) están conscientes del impacto positivo que ha significado esta forma de organizar la pesca. No obstante, existen áreas marinas de pesca responsable en las cuales las mismas personas jóvenes cuestionan la forma en cómo se lleva a cabo la pesca. Manifiestan que tanto personas adultas como jóvenes no respetan los principios, reglamentos y planes de ordenamiento de las áreas, se dejan llevar más por el día a día y las capturas abundantes con artes de pesca ilegales, que por principios de un uso que tome en cuenta la sostenibilidad de la pesca.

Estos problemas se han hecho más evidentes en el AMPR de Venado y en el AMPR de Isla Caballo. No obstante, la juventud pesquera artesanal ha ido asumiendo la responsabilidad de dialogar en la comunidad para incidir en un cambio de actitud. La juventud se ha ido involucrando en las organizaciones de adultos con el objetivo de tener un papel más preponderante en los cambios requeridos para una pesca artesanal responsable. Sin embargo, muchos de los jóvenes no cuentan con licencia de pesca, lo cual los limita para dedicarse a la actividad, y adquirir equipos necesarios. En algunos casos, por ejemplo en el Golfo Dulce, las personas jóvenes se ven obligados/as a trabajar como ayudantes de embarcación y frustran sus deseos de ser emprendedores en su actividad



Fuente: Elaboración propia a partir de la recopilación de datos en sistematización del 2015.

El 78% de los y las jóvenes afirma que desean adquirir las licencias de pesca para desarrollar la actividad con la confianza que les brinda

este requisito; y con ello adquieren un compromiso mayor para actuar de manera

responsable en las actividades pesquera y con el ecosistema marino.

Capacitaciones para la pesca artesanal responsable

En cuanto a la capacitación relacionada con pesca artesanal responsable, un 45% manifiesta haber recibido diferentes cursos y un porcentaje similar afirma que no ha recibido capacitaciones en el oficio de la pesca. Consideran importante tener acceso a conocimientos sobre la Ley de Pesca, las políticas del sector, así como cursos relacionados con la comercialización del producto y otros conocimientos para emprender negocios relacionados con la pesca y los activos del mar, desde un uso responsable y sostenible.

El tipo de capacitaciones recibidas se relacionan con sobrevivencia en el mar, primeros auxilios, cómo mantenerse a flote y manipulación del pescado. Manifiestan que requieren nuevos conocimientos en mecánica para motores, computación, inglés para proyectos de turismo rural marino; asimismo

sobre actividades relacionadas con mayores capacidades para la pesca, tanto conocimientos tecnológicos como manejo de sistemas de comunicación, localización en el mar, habilidades de buceo, entre otras.

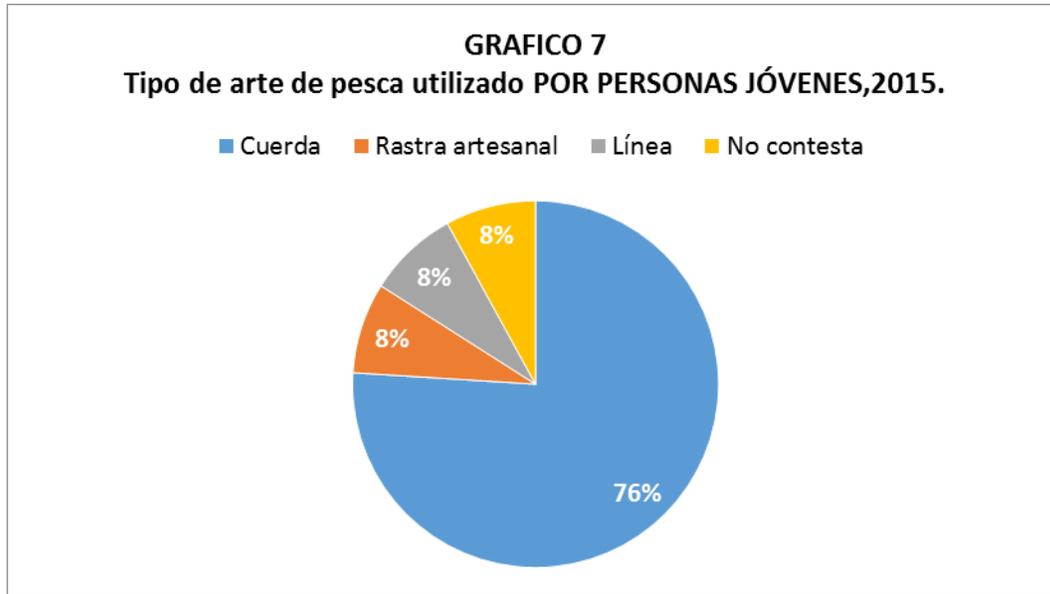
Los conocimientos adquiridos en diferentes procesos de capacitación y saberes generacionales como empíricos, permite a las personas jóvenes la co-creación de nuevos aportes teórico-prácticos bajo principios ideológicos de conservación ambiental y marina.

Artes de pesca y su relación con el uso de los recursos marinos

Los y las jóvenes en un 76% manifiestan que la cuerda de mano es el arte de pesca más utilizado. En menor porcentaje le sigue la red o trasmallo industrial y la línea, sobre todo en la costa pacífica. Existe una variante en el Caribe, por el tipo de ecosistema y biodiversidad marina, se utilizan las nasas, así como el buceo y apnea para la pesca de la langosta y el pez león ⁷.

⁷ Pesca con nasas en el Caribe: La pesca con nasas es un arte de pescado utilizado en el Caribe, y se construye con cedazo. Este tipo de arte: el material de las nasas no ha cambiado mucho desde el momento que mi papá lo utilizaba, lo único que cambió fue el tipo de cedazo. Ahora son más resistentes, porque antes duraban entre 3 a 4 meses y ahora pueden mantenerse durante un año.

Cada pescador sabe dónde va sitiar sus nasas o bien, lo llamamos set de nasas que se tiran en un determinado punto. Existen diferentes tipos de nasas, en Nicaragua se usa la nasa de madera con anclas para capturar langostas, en México hay una tipo luna, por lo que varía según la zona, la tradición y lo que se quiera pescar.



Fuente: Elaboración propia a partir de la recopilación de datos en sistematización del 2015.

Los/as jóvenes que viven en áreas marinas de pesca responsable con mayor tiempo de haberse constituido, como por ejemplo el AMPR de Tárcoles y de Isla Palito Chira, tienen más claridad sobre el significado de la pesca responsable y sus efectos en la dimensión de la sostenibilidad social, económica y ambiental.

Prácticas de vigilancia de las Áreas desde sus habitantes y con el apoyo estatal

Existe una percepción generalizada de que el tema de vigilancia requiere mucha más atención. En AMPR como Isla Palito de Chira y Tárcoles, se ha ido creando una cultura de auto-vigilancia en donde la comunidad está pendiente día y noche del cumplimiento de las normas establecidas en los planes de ordenamiento. Sin embargo, en la mayoría de las AMPR también se considera que esta vigilancia es una deuda por parte de instituciones públicas que de alguna u otra

forma tienen competencias en el tema; y que esto debe resolverse poco a poco.

“Los pescadores respetan a las instancias públicas encargadas y esto ayuda a seguir las reglas para un uso sostenible, pero necesitamos más control y vigilancia”. La idea es articular esfuerzos desde las organizaciones en las AMPR, el Estado, organizaciones de la sociedad civil, desde modelos de gobernanza para avanzar no solo en la vigilancia, sino también en el reconocimiento del poder de las comunidades para construir acción ciudadana en y desde el mar.

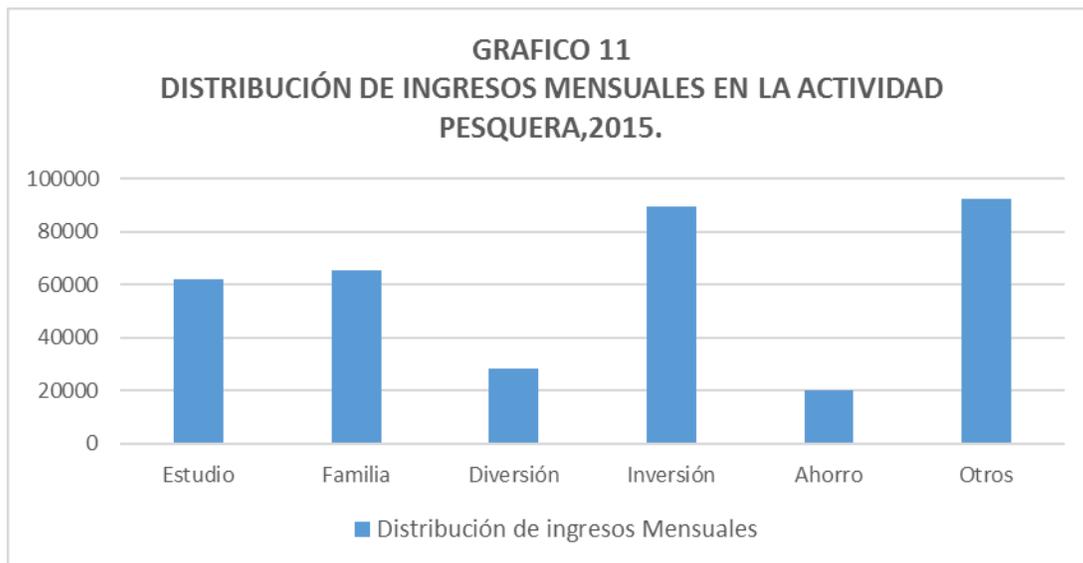
Aporte de los jóvenes a la generación de ingresos

La generación de ingresos, a través de la pesca artesanal, no es estable. Depende de factores que no es posible controlar, como la elevación de la temperatura del mar, el comportamiento de las especies, y otras variables que marcan

la incertidumbre de la actividad en los aspectos económicos.

“En cuanto al ingreso éste varía según la marea. En un mes bueno, utilizando cuerda y con buenas mareas aproximadamente 300,000 colones (\$550) es lo que se gana. En un mes

malo, la ganancia sería de 40,000 (\$70). El dinero es muy difícil ahorrarlo. Se gasta entre los compromisos de la casa, la inversión en las artes y muy poco en diversión. La pesca nos da, pero la estamos acabando. (Joven, 25 años, Isla Venado).



Fuente: Elaboración propia a partir de la recopilación de datos en sistematización del 2015.

Si bien consideran que la pesca artesanal permite el sustento familiar ven como amenaza el efecto del cambio climático. La mayoría de los y las jóvenes estiman que pueden percibir sus consecuencias en elevación de la temperatura de las aguas: *“las aguas están más calientes y se ahuyenta el pescado hacia aguas más frías,* fuertes vientos y marejadas, aumento de lluvias fuertes que impiden la pesca, cambios en las corrientes marinas.

Consideran que es una responsabilidad colectiva de la sociedad velar por mejores prácticas que impidan el calentamiento de la

atmósfera y la destrucción de la capa de ozono, que tiene efectos en el clima, en los océanos como productores de oxígeno y en las actividades productivas de las personas.

Visión de la igualdad de género desde la juventud pesquera artesanal

En detalle, el concepto de género se comparte con la frase de Simone-Beavoir según refiere que "no se nace mujer, se hace", siendo un término que viene ligado a lo socialmente construido entre la relación de conductas que se creen apropiadas y esperadas para el

hombre y la mujer dentro de las diversas culturas. (citado por Ortega, 2005, p. 23).

La sistematización investigativa ha revelado que en AMPR y comunidades marino-costeras las mujeres jóvenes no desempeñan largas horas en alta mar en comparación con los jóvenes, dado que también practican otra serie de actividades ligadas a la cadena de valor, tanto en la pre como en la post captura de la especie marina. Tanto las jóvenes como los jóvenes afirman que las mujeres tienen habilidades y capacidades que pueden desarrollar de igual forma o muy parecidas a las de los hombres en la pesca. Cada quien puede tener un rol, pero a la vez se pueden intercambiar funciones y ser solidarios en la actividad, tanto en conocimientos como en habilidades.

Si bien existe un reconocimiento evidente de las capacidades similares de las mujeres, a la vez se perciben limitaciones en cuanto a sobrecarga de trabajo doméstico y cuidado de hijos/as que recae sobre las mujeres. En el sector de la pesca de pequeña escala muchas mujeres se ubican en posiciones estratégicas, en la administración y coordinación de organizaciones pesqueras, sus conocimientos empíricos les facilitan ejercer tareas gerenciales que demandan de pericia y capacidad.

Por otro lado, es importante analizar que las mujeres y sus conocimientos empíricos adquiridos en el revelo generacional son transmitidos a las y los jóvenes pescadores

artesanales desde la premisa de la protección de la biodiversidad marina

CONCLUSIONES

La sistematización refleja que se está demostrando compromiso con la pesca artesanal responsable, con la conservación y uso sostenible de la biodiversidad marina. Perciben en la pesca artesanal una oportunidad para su desarrollo socioeconómico desde las comunidades costeras que habitan. Están viendo la actividad pesquera como una posibilidad de alejarse de la migración, de las drogas y del alcoholismo. Esta visión es congruente con otros estudios de la juventud costarricense, los cuales afirman que un gran porcentaje de los jóvenes costarricenses están preocupados por los daños ambientales y se identifican con la conservación ambiental y el uso sostenible de los recursos⁸.

La juventud pesquera, a partir de su liderazgo y la puesta en perspectiva de su importancia estratégica para el sector de pesca artesanal, empieza a abrirse espacios en las organizaciones y a dialogar con instituciones que deben velar por sus necesidades e intereses estratégicos.

Desde la juventud pesquera artesanal se hace evidente una apertura hacia la equidad de género. En la mayoría de los casos, tanto hombres como mujeres jóvenes pescadoras, observan una gran similitud entre las capacidades que tienen ambos sexos para

⁸ Daño ambiental es la mayor inquietud de jóvenes de Costa Rica, actualizado el 08 de julio de 2015. Recuperado de:

http://www.nacion.com/vivir/ambiente/dano-ambiental-preocupa-jovenes-ticos_0_1498450142.html

asumir tareas, actividades y responsabilidades en lo que a pesca se refiere. Sin embargo, se menciona que algunos hombres no participan en igualdad de condiciones en las tareas domésticas, lo que hace que recaiga la mayor parte de las obligaciones en las mujeres y todavía no se perciba un cambio transformador en las relaciones de género.

Los jóvenes, aún en las Áreas Marinas de Pesca Responsable, enfrentan amenazas sociales, económicas, culturales y climáticas, asociadas tanto a la escasez del pescado a raíz de la sobreexplotación y el calentamiento de las aguas por influencia del cambio climático, como a la falta de oportunidades para el acceso al crédito e infraestructura pesquera necesaria para dar valor agregado a la actividad.

Todavía la juventud pesquera artesanal no ha sido tomada en cuenta como un sector visible y con voz propia para plantear demandas e intereses en las políticas públicas que propicien mejorar a nivel de acceso educativo, cultural, económico y social para garantizar sus derechos humanos. Costa Rica ha vivido de espaldas al mar y no se ha visibilizado el aporte de la pesca a la seguridad alimentaria y reducción de la pobreza. Las zonas costeras han estado bastante desatendidas, y desde allí es importante reconocer el papel que juegan las personas jóvenes.

Tomando en cuenta que las zonas costeras y de fronteras representan los mayores índices de vulnerabilidad y pobreza, una demanda de la juventud pesquera es el acceso a oportunidades para la formación, capacitación y aprendizaje en técnicas ocupacionales y proyectos de emprendedurismo para el fomentar un uso sostenible de los recursos

marinos y evitar la deserción educativa en las comunidades marino – costeras.

RECOMENDACIONES PARA LOS ACTORES COMPETENTES A NIVEL NACIONAL EN MATERIA DE JUVENTUD PESQUERA ARTESANAL

Desde las instituciones y desde los jóvenes, se plantean una serie de lecciones aprendidas que podrían potenciar un trabajo integral y efectivo con la juventud pesquera artesanal:

- Trabajo de empoderamiento personal y subjetivo de los jóvenes pescadores para elevar su autoestima y protagonismo juvenil, tomando en cuenta la realidad socio cultural de la pesca artesanal, específica y distinta a otras actividades productivas. Tener claridad de los vínculos de esta población joven con su contexto socio cultural, de la práctica de un oficio cuyas características implican temporalidad, inestabilidad, alejamiento de la seguridad en la costa, y otras variables más que influyen en su visión de mundo e identidad sociocultural. No se puede abordar el trabajo desde la misma óptica que se trabaja con juventud en la agricultura, por ejemplo.
- Trabajo sistemático en el acompañamiento técnico y promoción de su actividad. Si bien la juventud pesquera artesanal tiene múltiples

capacidades y es entusiasta, no ha recibido el acompañamiento necesario para que su labor se encamine hacia el reconocimiento, a la seguridad alimentaria y su profesionalización.

- El trabajo con jóvenes pescadores requiere quebrar con los estereotipos que se cargan sobre la actividad. Los jóvenes pueden sentir des-estímulos que lo pueden alejar de este oficio de la pesca, y por lo tanto hay que promover que se sientan retribuidos con la actividad que realizan.
- La elaboración de un censo de las pesquerías de pequeña escala en el país para definir claramente este estrato de la población en aras de mejorar su acceso a la educación y a la información.
- Obtención de permisos y licencias para que los y las jóvenes puedan ejercer su oficio de manera responsable y bajo los requerimientos legales. Los/as jóvenes también tienen que capacitarse en la utilización de bases de datos de la pesca artesanal, con el fin de articular conocimiento técnico y tradicional.
- Diálogo con empresas adscritas a la responsabilidad social empresarial para fortalecer la autonomía económica de los y las jóvenes, este proceso no termina solo con la capacitación. El reto es continuar en un diálogo con el sector empresarial, específicamente con aquellas empresas adscritas a la responsabilidad social empresarial, con la idea de vincular a los/as jóvenes capacitadas con demandas de las empresas para su articulación o generación de oportunidades en las cadenas de valor.
- Intercambios de experiencias y rutas de aprendizaje entre jóvenes pescadores para compartir su problemática, retos y desafíos. Lo anterior mediante la apertura de espacios para que las y los jóvenes puedan reflexionar y compartir conocimientos en torno a la pesca, las artes utilizadas y el impacto en la biodiversidad marina.
- Fortalecimiento de cadenas de valor sobre todo en los aspectos de comercialización y mercadeo. Hay una necesidad particular en la promoción de centros de acopio que se ajusten a las necesidades de los y las pescadores. Los jóvenes podrían participar en la administración de estos centros, llevar cursos de cómo filetear y otras actividades.
- Conocimiento e incidencia por parte de los jóvenes en las políticas públicas y programas de las instituciones. Es importante que los y las jóvenes conozcan el trabajo que cada institución realiza, y asimismo que las entidades competentes en materia de juventud, en relación a la pesca artesanal se introduzcan a sus contextos e identifiquen sus propias realidades, con la finalidad de articular propuestas de resolución a través de políticas públicas.

- Incorporación de espacios para la reflexión que integren la creatividad y elementos lúdicos. Es necesario mantener el interés de la juventud y proponer formas innovadoras de trabajo en la pesca, desde una perspectiva no solo económica, sino también social, cultural y ambiental. Se requiere una visión inclusiva y de participación efectiva en procesos de toma de decisiones.

El señor Gustavo Meneses, presidente ejecutivo de INCOPECA lo plantea con claridad: *“Para generar el interés de los y las jóvenes en las costas, es necesario que todo lo que se haga con ellos tenga un carácter festivo. Tiene que hacer fiesta de lo que hace. Para involucrarse tiene que partir de una experiencia que le cause felicidad”*.



Fig. 1 Jóvenes y facilitadores del proceso de la Red de Áreas Marinas de Pesca Responsable.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA Y CITADA

Ayales, I., Solís, V., y Fonseca, M. (2013). Fortaleciendo la Gobernanza Marina desde las Comunidades de Pesca Artesanal: Áreas Marinas de Pesca Responsable y la Visión desde sus Protagonistas en el Mar. San José, Costa Rica: Coopesolidar R.L.

Consejo de la Persona Joven. (2015). Política Pública de la Persona Joven y su Plan de Acción. Disponible en: <http://www.cpj.go.cr/politicas-publicas/la-politica-publica-de-la-persona-joven>

Coopesolidar R.L. (2013). Conservación marina y calidad de vida: Indicadores para el seguimiento y evaluación de Áreas Marinas de Pesca Responsable. San José, Costa Rica: Coopesolidar R.L.

Coopesolidar R.L. (2012). Juventud y Pesca Artesanal en la Región Centroamericana: Promoviendo alianzas y contribuyendo al mejoramiento de capacidades. San José, Costa Rica: Coopesolidar R.L.

Coopesolidar R.L. (2012). Mujeres y Pesca Artesanal en la Región Centroamericana. Promoviendo alianzas y contribuyendo al mejoramiento de capacidades. San José, Costa Rica.

Dávila, Ó. y Ghiardo, F. (2012). Transiciones a la vida adulta: generaciones y cambio social en Chile. (37) 69-83.

Elizondo, S. (2015). Áreas Marinas de Pesca Responsable Isla Caballo: Del boyage como etiqueta de pesca responsable y la ausencia de legitimidad local. Disponible en:

<http://es.slideshare.net/SergioElizondoMora/ea-marina-de-pesca-responsable-isla-caballo>

FAO, Departamento de Pesca y Acuicultura. (2015). Directrices Voluntarias para lograr la sostenibilidad de la pesca en pequeña escala en el contexto de la seguridad alimentaria y la erradicación de la pobreza.

Instituto Costarricense de Pesca y Acuicultura. (2016). Acerca de Incopesca. Recuperado de: https://www.incopesca.go.cr/acerca_incopesca/

Solís, V., Barguil, D. y Fonseca, M. (2012). Directrices Voluntarias para Asegurar la Pesca Sostenible en Pequeña Escala. Coopesolidar R.L. San José, Costa Rica.

Ministerio de Agricultura y Ganadería. Plan Estratégico 2015-2018. (S.f.). Recuperado de: <http://www.mag.go.cr/bibliotecavirtual/a00334.pdf>

Ministerio de Agricultura y Ganadería (1999). Reglamento para el Establecimiento de las Áreas Marinas de Pesca Responsable y Declaratoria de Interés Público Nacional de las Áreas Marinas de Pesca Responsable. Poder Ejecutivo N° 27919-MAG, publicado en La Gaceta N° 114 del 14 de junio de 1999. Recuperado de: http://www.ecoindex.org/search/pdfs/1148report_2.pdf

Fournier, María Luisa Y Fonseca, Ana (s.f) En desarrollo humano sostenible la zona marino-costera. Informe número, décimo tercer. San José: estado de la nación. Recuperado en: http://estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/013/Zona-Marino-Costera.pdf

Ortega, J. (2005). Simone de Beauvoir, aportación a la discusión sobre el género (tesis doctoral). Universidad de Barcelona, España.

Recuperado de:
<http://www.ciudademujeres.com/articulos/IMG/pdf/JoanaSBeauvoir.pdf>